



**TVRĐAVA
KULTURE
ŠIBENIK**

OBRAZLOŽENJE OSTVARENJA FINACIJSKOG PLANA JU U KULTURI TVRĐAVA KULTURE ŠIBENIK - I. POLUGODIŠTE 2025. GODINE

I. OBRAZLOŽENJE OPĆEG DIJELA IZVJEŠTAJA O IZVRŠENJU FINACIJSKOG PLANA ZA RAZDOBLJE 01.01.2025.-30.06.2025.

Sukladno Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi (NN 83/22).i Ugovorima o povjeravanju kulturnih dobara s Osnivačem, Gradom Šibenikom, Tvrdava kulture Šibenik upravlja:

- Tvrdavom sv. Mihovila
- Tvrdavom Barone
- Tvrdavom sv. Ivana
- Kućom umjetnosti Arsen
- Hrvatskim centrom koralja Zlarin

Sukladno čl. 20. Pravilnika o proračunskom računovodstvu i Računskom planu, prihodi i rashodi se priznaju temeljem modificiranog načela nastanka događaja, tj. prihodi u onom izvještajnom razdoblju u kojem su postali raspoloživi i mjerljivi.

Rashodi se priznaju u trenutku nastanka poslovnog događaja i poslovne obveze u izvještajnom razdoblju na koji se odnose neovisno o plaćanju.

RAZRED	OPIS	2024.	2025.	RAZLIKA	%
3	RASHODI POSLOVANJA	1.645.678,65 €	1.747.419,61 €	101.740,96 €	6%
	RASHODI ZA NABAVU				
4	NEFINANCIJSKE IMOVINE	33.827,61 €	12.315,65 €	- 21.511,96 €	-64%
	UKUPNO RASHODI	1.679.506,26 €	1.759.735,26 €	80.229,00 €	5%
				- €	
6	PRIHODI POSLOVANJA	1.730.499,92 €	1.692.451,46 €	- 38.048,46 €	-2%

Tablica 1. Usporedba rezultata 2024/2025 za prvih 6.mjeseci

Dinamika korištenja izvora financiranja u pokriću rashoda, ali i ostvarenju plana u prvoj polovici 2025. ovisila je o:

- sezonalnosti prihoda od prodaje ulaznica
- naplati potraživanja usluga na tržištu
- dostavljenim limitima općeg izvora financiranja
- makroekonomskim trendovima, prvenstveno inflaciji cijena i mijenjanju trendova u turizmu
- kompleksnosti djelokruga upravljanja
- plasmanu novih programa, infrastrukturnih zahvata i ulaganja u nove tehnologije
- implementaciji i provedbi projekata financiranih nacionalnim i EU sredstvima
- realizaciji božićno-novogodišnjeg programa Adventure

Na kraju izvještajnog razdoblja, 30.06.2025., Ustanova je ostvarila manjak poslovanja u iznosu 67.283,80 €, detaljnije u nastavku:

IZVOR FINANCIRANJA	VIŠAK/MANJAK
Opći proračun	- 62.135,39 €
Pomoći iz državnog proračuna	1.370,81 €
Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	- 65.403,27 €
Donacije	26.840,00 €
Prihodi po posebnim namjenama	22.370,83 €
Vlastiti prihodi	9.673,22 €
UKUPNO	- 67.283,80 €

Tablica 2. Obrazloženje manjka poslovanja

Likvidnost poslovanja u prvoj polovici 2025. osigurana je kroz:

- ❖ Izvor 445: Prihode od redovne djelatnosti (dnevne ulaznice za posjet tvrđavama i kulturna događanja);
- ❖ Izvor 31 (71): Prihode iz gospodarske djelatnosti:
 - prihodi od trgovačke djelatnosti (suvenirnice Barone, Info Pult, KUA, sv. Ivana i HCKZ),
 - prihodi od ustupanja prostora te koncesijskog odobrenja,
 - prihodi od sponzorstva (reklama i promidžbe).
- ❖ Prihode iz pomoći:
 - Izvor 61 (31): Donacija,
 - Izvor 51 (21) : Državnog proračuna - Ministarstvo kulture i medija RH,
 - Izvor 52 (22): Županijskog proračuna (ŠKŽ),
 - Izvor 56 (26): EU sredstava.
- ❖ Izvor 11: Prihode iz nadležnog proračuna.

Upravo osiguranjem sredstava iz nadležnog proračuna u prvoj polovici godine Ustanova je u mogućnosti akumulirati **viškove iz prihoda za posebne namjene** (prodaja ulaznica) i **vlastitih prihoda** (gospodarska djelatnost) kako bi u sljedećem razdoblju iste koristila za pokriće rashoda poslovanja, prvenstveno za rashode organizacije kulturnih događanja na ljetnim pozornicama Tvrđave sv. Mihovila i Barone, odnosno za honorare i prihvati izvođača, promocije događanja, ulaganja u asortiman suvenirnica, komunalne rashode i održavanje svih lokacija u ljetnom periodu godine.

Na poslovne rezultate Ustanove u promatranom razdoblju direktno utječu kretanja u sektoru turizma, odnosno na generiranje prihoda od ulaznica za dnevni posjet lokacijama kojima Tvrđava kulture upravlja. S druge strane, nastavak inflatornih i geopolitičkih pritisaka uvjetuje daljnji porast cijena gotovo svih proizvoda i usluga na tržištu, te je zabilježena stopa inflacije u gospodarstvu od 3-4%.

Ostvareno je povećanje prihoda od prodaje ulaznica u odnosu na prošlogodišnje razdoblje (ukupno 419.950,43 €, tj. 8% više). Povećanje se odnosi na prodaju ulaznica za večernja događanja. Prihodi

od prodaje ulaznica za dnevni posjet su u padu 6%, te ovise o kretanjima na širem turističkom tržištu.

Iz gospodarske djelatnosti prihodovano je 128.935,33 €; promet pet suvenirnica u prvoj polovici 2025. godine iznosi 22.902,46 €.Kroz ustupanje prostora i koncesijsko odobrenje zabilježeni su prihodi u visini 36.532,87 €, od kojih se 72% odnosi na ustupanja prostora Tvrđave sv. Mihovila. U značajnijem iznosu realizirani su Ugovori o sponzorstvima s Mastercardom i Jamnicom Plus d.o.o.. Iako je ostvarena poslovna suradnja s Adriatic osiguranjem d.o.o i OTP Bankom Hrvatska d.d., izostali su prihodi u prvoj polovici godine te se očekuju u nastavku financijskog razdoblja.

Višak iz pomoći državnog proračuna iskoristit će se za namjensko trošenje odobrenih sredstava sukladno dinamici izvođenja radova i svrsi odobrenih sredstava do kraja godine. U odnosu na prošlogodišnje razdoblje zabilježena je drugačija dinamika bilježenja prihoda iz ovog izvora, odnosno sukladno sporazumima o dodjeli bespovratnih sredstva Ministarstva kulture u tekućem razdoblju primljeno je manje predujmova, te će se većina prihoda naplatiti po odobrenju izvještaja za ugovorene programe. U 2025. Ustanovi je odobreno ukupno 9 programa koji se financiraju iz pomoći državnog proračuna, odnosno sredstvima Ministarstva kulture i medija RH:

MINISTARSTVO KULTURE PROGRAM	Ugovoreni iznos
Izlaganje na međunarodnom skupu FORTMED 12-0138-25	800,00 €
Barone Jazz Festival 2025. 02-0239-25	8.000,00 €
Kuća umjetnosti Arsen koncertna sezona 2025. 02-0237-25	22.000,00 €
Otok Zlarin, rt Plavac, antički brodolom 64-0001-25	10.000,00 €
Šibenik, Tvrđava sv. Mihovila; arheološka istraživanja - 16-0057-25	30.000,00 €
Tvrđava sv. Mihovila - arheološki sloj 49-0051-52	5.000,00 €
Krapanj, Bedem na Oštrici 16-0110-25	15.000,00 €
Grebaštica, Utvrda i crkva Sv. Ivan del Tyro 49-0084-25	5.000,00 €
S Arsenom ispod zvijezda 02-0242-25	5.000,00 €
UKUPNO:	100.800,00 €

Tablica 3. Odobreni programi 2025.-Ministarstvo kulture

Višak sredstava iz donacija koristit će se za pokriće jesenskog kinoprikazivačkog programa u Kući umjetnosti Arsen i Ljetnog kina na tvrđavi Barone i Zlarinu sukladno ugovoru s Hrvatskim audiovizualnim centrom, te za provođenje aktivnosti iz programa Potencijali zajednice, prema sporazumu o korištenju sredstva s Nacionalnom zakladom za razvoj civilnog društva.

Manjak sredstava iz pomoći Europske unije pokrit će se na način da će se rebalansom unutar financijskog plana Ustanove izdvojiti novi izvor financiranja: preneseni višak iz prethodnog razdoblja. Naime, u prošloj godini uplaćen je predujam za EU projekte GIFTSNET i Erasmus + te je upravo takav višak neutrošenih sredstva namijenjen za pokriće rashoda projektnih aktivnosti tekućeg razdoblja sadržan u financijskom rezultatu 2024. godine. Dakle, prenesenim viškom iz Izvora 56 (26) pokrit će se manjak promatranog perioda.

U 2025. Ustanova završava s dokumentiranjem EU projekta Erasmus + Sustain4Seniorshub čiji je glavni cilj podržati usavršavanje, učenje, umrežavanje, razmjenu dobrih praksi i razvoj novih ideja među upraviteljima kulturne baštine s posebnim naglaskom na razvoj programa usmjerenih na odrasle posjetitelje (starije osobe). Ukupna vrijednost projekta je 60.000,00 € od čega budžet Ustanove iznosi 24.000,00 €. U tekućem razdoblju odobren je izvještaj za korištenje sredstava te je izvršen transfer partnerima u Rumunjsku i Litvu.

Uz navedeni EU projekt Ustanova u tekućem razdoblju provodi još 4 EU projekta:

1. **EU projekt FORTIC** - izrađena je dokumentacija za prezentaciju sjeveroistočne kule Tvrđave sv. Mihovila, dodatno će se opremiti Kampus na Tvrđavi sv. Ivana te izraditi studija/analiza socioekonomskog učinka Tvrđave kulture Šibenik u razdoblju 2014. - 2024. godine, kao i Integrirani plan upravljanja šibenskim tvrđavama do 2030. godine. Ukupna vrijednost projekta iznosi 2.135.773,60 eura od čega TKŠ pripada **243.318,60 €**.
2. **EU projekt GIFTSNET** (ukupno **2.244.450,66 €**) partneri Tvrđave kulture na projektu su Grad Karlovac, Općina Ulcinj, Općina Bar, Grad Banja Luka i Grad Trebinje. Sredstvima projekta planira se financirati uvođenje sustava pametnog recikliranja na Tvrđavi sv. Mihovila, Tvrđavi Barone i Tvrđavi sv. Ivana, kao i uređenje tunela na Tvrđavi sv. Ivana.

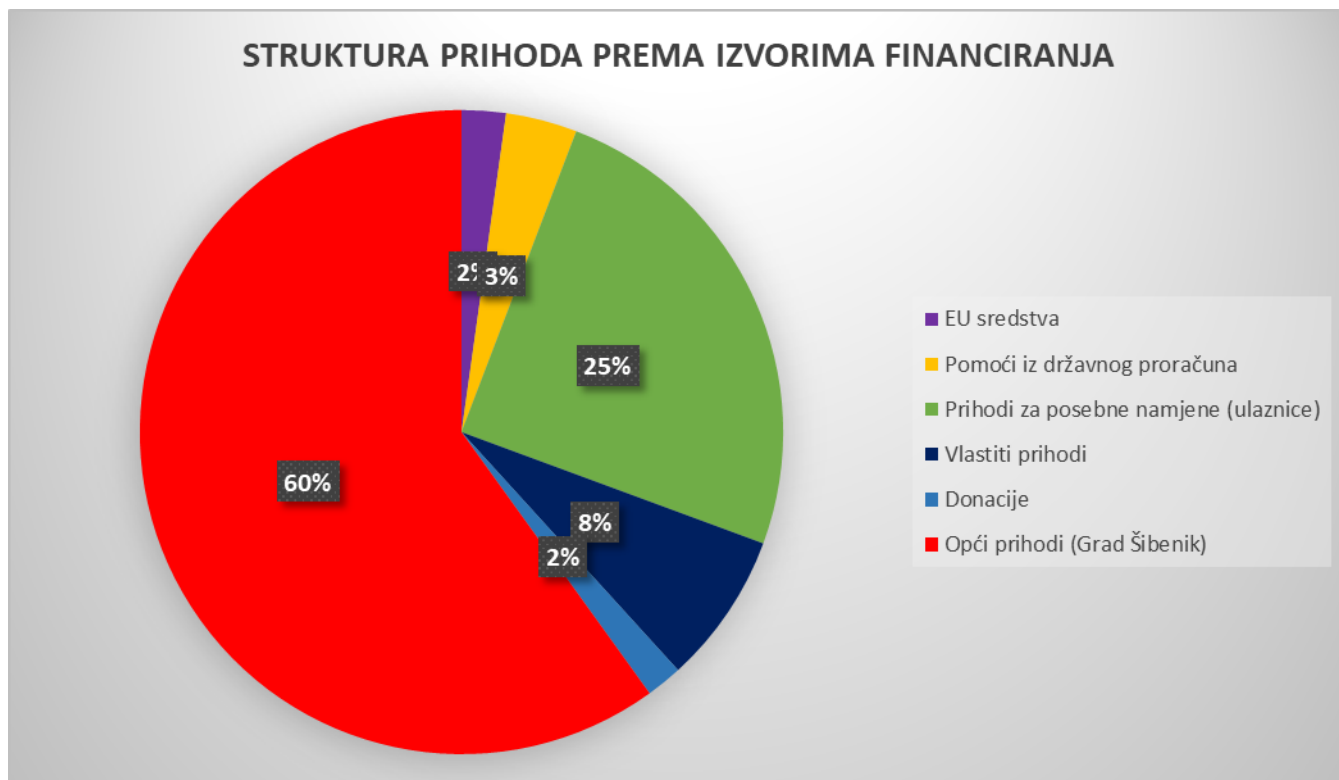
Također, u sklopu projekta u tekućem razdoblju pokrenuta je inicijativa "Night of Fortresses Goes Green" koja je kao međunarodna kulturna manifestacija postala alat za promicanje zelenih standarda i poticanje javne svijesti o načelima održivog razvoja.

3. **EU Projekt Erasmus + Sustainable Islands** ukupne vrijednosti 60.000,00 € (budžet TKŠ iznosi 11.076,00 €) u sklopu kojeg HCKZ djeluje kao su-trener u procesu edukacije novih otoka uključenih u SMILO program. U promatranom razdoblju izvršen je studijski posjet u Ciprianiu, Italija.
4. **EU Projekt Hephaestus** je novi projekt čiji je cilj razviti digitalne informacijske modele i pouzdane 3D baze podataka za rute kulturne baštine (CHRs) na europskim prekograničnim teritorijima, s ciljem unaprjeđenja arhitektonske kulturne baštine, poboljšanja održivog planiranja i upravljanja te promicanja digitalne tranzicije kroz inovativne metode istraživanja i upravljanja utvrdama i vojnom arhitekturom. Projekt također nastoji stvoriti standardizirane sustave upravljanja koji nadilaze granice te omogućiti primjenu novih tehnologija za poticanje suradnje i tržišnih prilika.

Konačno, **manjak iz općih izvora** (Grad Šibenik) determiniran je obvezama čije se plaćanje vrši nakon zaključenja predmetnog Izvještaja, prvenstveno rashoda za isplatu plaće za 06/2025.

KONTO	NAZIV	2024.	2025.	Omjer 2025/2024
6311	Tekuće pomoći od inozemnih vlada	109.652,91 €	10.273,33 €	9%
6321	Tekuće pomoći od međunarodnih organizacija	8.860,00 €		0%
6361	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	83.471,50 €	60.706,56 €	73%
6381	Tekuće pomoći iz državnog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	48.376,97 €	27.334,05 €	57%
6526	Ostali nespomenuti prihodi po posebnim propisima	385.831,67 €	419.950,43 €	109%
65264002	Prihodi od dnevnih ulaznica	328.544,48 €	308.507,75 €	94%
65264003	Prihodi od ulaznica za kulturna događanja	57.287,19 €	111.442,68 €	195%
6614	Prihodi od prodaje proizvoda i robe	26.052,77 €	22.902,46 €	88%
6615	Prihodi od pruženih usluga	122.516,91 €	106.032,87 €	87%
6631	Tekuće donacije	5.128,14 €	30.720,00 €	599%
	UKUPNO	789.890,87 €	677.919,70 €	86%

. Tablica 4. Usporedba ostvarenja prihoda 2024./2025. bez sredstva općeg proračuna (Grada Šibenika).



Graf 1. Struktura prihoda za prvu polovicu 2025.

Izvršenje financijskog plana za prvih šest mjeseci 2025. ostvareno je u iznosu 1.759.735,26 € odnosno **32,92%**. Ustanova je pokrila ukupne rashode sa 548.885,76 € vlastitih sredstva, tj. 33 %.

Praćenje izvršenja plana promatrano je na razini skupine (2. razina financijskog plana), te je za odstupanje plana na izvoru pomoći iz državnog proračuna zatražena i ishodena suglasnost Upravnog odjela za financije, sukladno uplaćenim namjenskim sredstvima (Prilog 1.)

**II. OBRAZLOŽENJE POSEBNOG DIJELA IZVJEŠTAJA O IZVRŠENJU
FINANCIJSKOG PLANA ZA RAZDOBLJE OD 01.01.2025.-30.06.2025.**

Glava: 00309- 49489 TVRĐAVA KULTURE ŠIBENIK	
NAZIV PROGRAMA	1059 DJELATNOST TVRĐAVE KULTURE ŠIBENIK
Funkcijska oznaka	0820 SLUŽBA KULTURE
Regulatorni okvir	Zakon o ustanovama ("Narodne novine" br. 76/93, 29/97, 47/99, 35/08, 127/19, 151/22) Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulture ("Narodne novine" br. 83/22) Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara ("Narodne novine br. 62/20)
Opis programa	A105901 Redovna djelatnost A105906 Adventura A105907 EU Projekt ERASMUS + SUSTAIN4SENIORS HUB T105910 EU Projekt GiftsNet T105911 EU Projekt FORTIC T105909 EU Projekt ERASMUS + Sustainable Islands T105912 Projekt Potencijali zajednice K105913 Investicijski projekt Opremanje ljetne pozornice Tvrđave Barone K105914 EU Projekt Hephaestus
Ciljevi programa	• Upravljanje fortifikacijskim sustavom grada Šibenika (Tvrđavama sv. Mihovila, Barone i sv. Ivana) • Kontinuirano i sustavno proučavanje i očuvanje fortifikacijske baštine grada Šibenika • Poticanje interesa javnosti za kulturno-povijesnu baštinu, njene sadržaje i programe • Generiranje kulturnih i društvenih aktivnosti kroz produkciju raznovrsnih programa za sve generacije tijekom cijele godine • Pružanje platforme za razvoj i poticanje kreativnih industrija • Razvijanje multilateralnih partnerstva s povezanim institucijama i organizacijama na europskoj razini • Upravljanje Kućom umjetnosti Arsen • Upravljanje Hrvatskim centrom koralja Zlarin • Organiziranje i provođenje zimskog božićnog sajma i novogodišnjeg programa Adventura u Parku Roberta Visianija, te kooprodukcija programa dočeka Nove Godine; • Razvoj partnerstva s Nacionalnom zakladom civilnog društva kroz projekt Potencijali zajednice

	• Realizacija finalnog partnerskog izvještaja projekta Erasmus + SUSTAIN4SENIORSHUB • EU projekt FORTIC – razvijanje prekogranične suradnje HR-IT te unaprijeđene održivih rješenja za razvoj kulturnog turizma na fortifikacijskim spomenicima. • EU Projekt GIFTSNET – program iz prekogranične suradnje HR-BA-ME u cilju provođenja digitalne i zelene transformacije/održivosti fortifikacijskih sustava. • EU Projekt Hephaestus - razvoj digitalnih informacijskih modela i pouzdane 3D baze podataka za rute kulturne baštine (CHRs) na europskim prekograničnim teritorijima
Planirana sredstva za provedbu	5.345.980,00 €
Pokazatelj rezultata	• Izvršeno 32,92% plana, odnosno 1.759.735,26 €; • Ostvarenje prihoda od prodaje ulaznica za kulturne programe te dnevnih ulaznica za lokacije kojima Ustanova upravlja u iznosu 419.950,43 €, tj. 8,7% više nego u istom razdoblju 2024.; • Ostvarenje prihoda iz gospodarske djelatnosti (ustupanje prostora, koncesija, zakup, prodaja suvenira); • Centar koralja Zlarin - 8% manje prihoda od prodaje ulaznica u promatranom razdoblju 2025. u odnosu na prošlu godinu; • Produkcija filmskog, glazbeno-scenskog, kazališnog i plesnog programa u Kući umjetnosti Arsen: - <i>Bubamarac</i> - dječji program (predstave, koncerti i radionice) - <i>Filmski kukuriku</i> - <i>Art kino Arsen</i> - <i>Arsen Jazz</i> - <i>Koncertni, kazališni i plesni program, edukativne radionice i predavanja;</i> • Produkcija i suorganizacija glazbeno-scenskih programa na Tvrđavi sv. Mihovila; • Produkcija Barone Jazz festivala na Tvrđavi Barone; • Program ljetnog kina Barone; • Program Adventure (organiziranje i produciranje božićno-novogodišnje manifestacije Grada Šibenika) završen je u siječnju 2025. sa ukupno 100 događanja; • Organizacija <i>Noći Tvrđava</i> – povezani su i promovirani programi deset europskih zemalja, tj. u Hrvatskoj, Bosni i Hercegovini, Italiji, Crnoj Gori, Češkoj, Rumunjskoj, Litvi, Srbiji, Sloveniji i Ukrajini, odnosno na 70 lokacija ova manifestacija dočekala je na tisuće posjetitelja koji su imali prilike uživati na ukupno 195 raznovrsnih događanja na atraktivnim utvrđenim lokalitetima. Ovogodišnje izdanje

	manifestacije nosi naziv Night of Fortresses Goes Green s naglaskom na podizanje svijesti posjetitelja o održivom turizmu i ekološkim praksama, poticanje aktivnog sudjelovanja u zaštiti okoliša, te promoviranje kulturnog naslijeđa kao ključnog elementa održivog razvoja; • Izlaganje na FORTMED znanstvenom skupu o fortifikacijskoj baštini (<i>Surveying and LiDAR scanning of fortification on Goriška Gradina site near Šibenik</i> čime je obrađeno novootkriveno prapovijesno i srednjovjekovno utvrđenje nedaleko Goriša, na ušću rijeke Čikole u Krku); • Održana izložba i znanstveni skup na kampusu Tvrdave sv. Ivana povodom 500 obljetnice osnivanja šibenske gabele; • Redovni godišnji radovi održavanja infrastrukture: - sanacija drvenih dijelova na gledalištu Tvrdave sv. Mihovila - servis rasvjetnih tijela na lokacijama - nadogradnja sustava navodnjavanja - održavanje prijevoznih sredstava - servis digitalne opreme - servis klima - čišćenje kamena u HCKZ - čišćenje zidina na Tvrdavi sv. Mihovila i Barone - servis sanitarija na Tvrdavi sv. Mihovila; • Ugovoreno 100.800,00 € pomoći iz Programa javnih poziva Ministarstva kulture iz kojih će se financirati: - građevinska sanacija i arheološka istraživanja na Tvrdavi sv. Mihovila - konzervatorsko-restauratorski elaborat za bedem Oštrica u Grebašćici - nastavak istraživanja na lokalitetu sv. Ivan del Tyro - restauracija dijela rimskog broda potopljenog kod Zlarina u cilju trajnog izlaganja u HCKZ - održavanje Barone Jazz Festivala - glazbeni program Kuće umjetnosti Arsen - izlaganje na Fortmedu; • Proveden otvoreni postupak Javne nabave za: - Uvođenje sustava pametnog recikliranja (104.800,00 € neto) - Uređenje i opremanje tunela Tvrdave sv. Ivana (275.000,00 € neto); • EU Projekt FORTIC: - izrađena je strategija brendiranja Noći Tvrdava; - završeni su arheološki radovi i istraživanje sjeveroistočne kule Tvrdave sv. Mihovila; - oslikan je atrij unutar Kampusu Tvrdave sv. Ivana;
--	---

	- ugovorena izrada studije društveno-ekonomskog utjecaja TKŠ u periodu 2014-2024, te izrada integriranog plana upravljanja do 2030. godine; • EU Projekt GIFTSNET- odrađen studijski posjet u Karlovac te je uspješno organizirana Noć tvrđava (koncert Psihomodop, dječje radionice, priprema i provedba promotivne kampanje); • Završen studijski posjet talijanskoj zakladi Fondazione di Piacenza e Vigevano u Piacenzi u sklopu projekta Potencijali zajednice Nacionalne zaklade za razvoj civilnog društva; • Erasmus + Sustainable Islands - HCKZ djeluje kao su-trener u procesu edukacije novih otoka uključenih u SMILO program, odrađen je studijski posjet u Italiju, otok Capraia.; • Erasmus +Sustanin4SeniorsHub projekt razvijen za podržavanje usavršavanja i razmjenu dobrih praksi među upraviteljima kulturne baštine s posebnim naglaskom povećanje angažmana odraslih posjetitelja (starijih osoba) gotov je u 2024., međutim u prvoj polovici 2025. odobren je finalni izvještaj o utrošenim sredstvima te su izvršeni prijenosi sredstva partnerima u Rumunjskoj i Litvi; • EU Projekt Hephaestus - čiji je cilj razviti razvoj digitalne digitalnih informacijske informacijskih modele modela i pouzdane 3D baze podataka za rute kulturne baštine (CHRs) na europskim prekograničnim teritorijima.
Obrazloženje	Nastavno na navedene ciljeve i pokazatelje ostvarenja rezultata uložena su značajna sredstva u programe i projekte iz kulturnog sektora na domaćem tržištu, ali i na Europskoj razini. Upravo vodeći se tim smjernicama, Ustanovi je kroz prvu polovicu 2025. odobreno provođenje prijavljenih EU projekata i apliciranja na natječaje Ministarstva kulture te zaklada na nacionalnoj i internacionalnoj razini. U planiranom razdoblju Ustanova je posvećena razvoju ključnih partnerstava i suradnji u svrhu razvoja turističke ponude Grada Šibenika te poboljšanja kvalitete života u lokalnoj zajednici, prvenstveno kroz provedbu prethodno opisanih projekata, ali i kroz organizaciju kulturnih događanja na pozornicama Tvrđave sv. Mihovila i Barone, odnosno Kuće umjetnosti Arsen i Hrvatskog centra koralja Zlarin. Upravo je navedeno ključno za Izvršenje financijskog plana od siječnja do lipnja 2025.: • angažman na projektima financiranim sredstvima državnog proračuna i EU sredstvima, • odluka Osnivača o povećanju osnovice za plaću, • sezonalnost prihoda u Ustanovi (turistička ljetna sezona), • naplata potraživanja usluga na tržištu te sponzorskih ugovora (prvenstveno ovisno o likvidnosti kupca), • makroekonomski pokazatelji na tržištu,

	• glazbene produkcije inozemnih glazbenih programa, • evidentiranje rashoda Adventure, • održavanje kompleksne kulturne infrastrukture; Obzirom na raznolikost djelokruga poslovanja, te visoku razinu odgovornosti upravljanja Ustanova je u prvom polugodištu 2025. uložila značajnije napore u diverzifikaciju Izvora financiranja: nadležni proračun 59%, vlastiti prihodi i prodaja ulaznica 33%, pomoći i donacija 6% (Ministarstvo kulture, HAVC, NZRCD te iz europskih sredstava 2%.
--	---

U Šibeniku, 28.07.2025.

Gorana Barišić Bačelić
Ravnateljica

PRILOG 2: Financijske tablice (excel)