



**TVRĐAVA  
KULTURE  
ŠIBENIK**

**Ur.BROJ: 328-1/3/21**

**Šibenik, 24. studenog 2021.godine**

## **OBAVIJESTI**

### **U SVEZI PROVEDBE NATJEČAJA ZA PRIJAM U SLUŽBU ORGANIZATOR ZA VIDEO PRODUKCIJU I TEHNIČAR ZA TON**

Ravnateljica Ustanove raspisala je natječaj za prijam u službu u Odjel za tehničke poslove, održavanje i zaštitu; radna mjesta **organizator za video produkciju - 1 izvršitelj/ica na neodređeno vrijeme uz obvezni probni rad od 2 mjeseca** i **tehničar za ton - 2 izvršitelja/ice na neodređeno vrijeme uz obvezni probni rad od 2 mjeseca**.

Natječaj je objavljen putem Narodnih Novina, Hrvatskog zavoda za zapošljavanje, oglasne ploče Ustanove te na web- stranice [www.tvrdjava-kulture.hr](http://www.tvrdjava-kulture.hr) dana 25. studenog 2021.

Rok za podnošenje prijave na natječaj je 8 (osam) dana od dana objave u Narodnim Novinama.

Na temelju Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i Pravilnika o plaćama i materijalnim pravima radnika Tvrdave kulture Šibenik i raspisanog natječaja, Ustanova obavještava kandidate:



**TVRĐAVA  
KULTURE  
ŠIBENIK**

## **I. PODACI O PLAĆI**

Osnovnu bruto plaću radnog mjesta Organizator za video produkciju sačinjava umnožak koeficijenta radnog mjesta (2,1) i osnovice koja iznosi 3.840,00 kuna. Za svaku godinu radnog staža plaća se uvećava za 0,5%.

Osnovnu bruto plaću radnog mjesta Tehničar za ton sačinjava umnožak koeficijenta radnog mjesta (1,75) i osnovice koja iznosi 3.840,00 kuna. Za svaku godinu radnog staža plaća se uvećava za 0,5%.

## **II. OPIS POSLOVA**

### **Organizator za video produkciju**

#### **Opis poslova:**

- upravlja video sustavom i sustavom za livestream u vlasništvu Ustanove,
- rad na video režiji,
- surađuje s majstorom svjetla s ciljem kvalitetnije video produkcije,
- prati trendove i predlaže unapređenje sustava za livestream i video produkciju,
- brine o stanju opreme, redovno održava i organizira popravke u slučaju većih kvarova te izvještava nadležne o većim kvarovima,
- pruža tehničku pomoć u segmentu video produkcije i livestreama u slučaju vanjskih produkcija,
- komunicira s odgovornom osobom za video i livestream radi pripreme opreme za vanjske produkcije,
- obavlja druge poslove i izvanredne radne zadatke po nalogu glavnog tehničkog producenta, voditelja Odjela ili ravnatelja u okviru svoje stručne spreme i stečenog znanja.

### **Tehničar za ton**

#### **Opis poslova:**

- postavlja binsku opremu na pozornici za potrebe programa,
  - vrši prenamjenu prostora i organizaciju namještaja i opreme prema potrebama programa,
  - upravlja zvukom manjih programa s tonskog pulta,
- sudjeluje u popravcima, izmjenama opreme, dodavanjima nove i instalacijama potrebnim za provedbu programa,
- vrši redovite preglede opreme i prijavu nedostataka,
  - otkriva i otklanja manje kvarove te izvještava nadležne o većim kvarovima,
  - pruža tehničku podršku u cjelokupnom procesu organizacije vanjske produkcije,
  - obavlja druge poslove i izvanredne radne zadatke po nalogu glavnog tehničkog producenta, voditelja Odjela ili ravnatelja u okviru svoje stručne spreme i stečenog znanja.



**TVRĐAVA  
KULTURE  
ŠIBENIK**

- III. **PRETHODNA PROVJERA ZNANJA I SPOSOBNOSTI KANDIDATA** obuhvaća pisano testiranje i intervju. Za svaki dio provjere kandidatima se dodjeljuje broj bodova od 1 do 10. Intervju se provodi samo s kandidatima koji ostvare najmanje 50% ukupnog broja bodova na pismenom testiranju. Kandidati su obvezni pristupiti prethodnoj provjeri znanja i sposobnosti putem pisanog testiranja i intervju. Ako kandidat ne pristupi testiranju smatra se da je povukao prijavu na oglas.

Vrijeme održavanja prethodne provjere znanja i sposobnosti kandidata biti će objavljeno na web stranici [www.tvrdjava-kulture.hr](http://www.tvrdjava-kulture.hr) najkasnije tri dana prije održavanja provjere.

PREDSJEDNIK POVJERENSTVA

Zoran Erak, voditelj

Odjela za tehničke poslove, održavanje i zaštitu

